

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
CHAPITRE PREMIER : SEUILS ET INFLEXIONS	13
La sympathie dans la philosophie de David Hume : entre la philosophie morale et les sciences humaines.....	13
Le moteur des passions et de l'identité personnelle.....	15
Le fonctionnement de la sympathie et l'élaboration d'une théorie expressive du comportement.....	16
L'âme de notre vie affective et de son articulation avec la vie sociale	20
La constitution sociale du soi	23
Le principe du jugement moral.....	28
Une affaire de sentiments.....	28
De la sympathie restreinte à la sympathie étendue.....	30
Naturalisation et socialisation de la morale.....	33
La source du lien social.....	37
Dans la famille	38
Dans la société civile.....	41
Les mœurs et leur communication	45
Les pérégrinations de la sympathie humienne.....	52
La réception continentale de la sympathie : une socialisation de la philosophie morale de Hume.....	54
La dette de la psychologie expérimentale française à l'égard de l'empirisme anglais.....	55
La réception de la sympathie dans la sociologie de Tarde.....	63
L'analyse de Robert Ezra Park ou l'articulation entre sympathie et interaction	69

La réception américaine de la sympathie : une externalisation de la psychologie humienne	76
Méfiance du pragmatisme pour l'empirisme humien, attiré de la « science de la nature humienne »	77
Le <i>self</i> et la sympathie ou la promotion du concept philosophique dans la psychologie sociale de George Herbert Mead	80
CHAPITRE II : LE GESTE GOFFMANIEN	89
Une sociologie de l'homme de la rue	92
L'étranger, la sociabilité et la personnalisation	93
L'étranger, figure de l'urbanité et de la modernité.....	93
La grande ville, terrain de l'aventure	95
De l'homme passant au piéton communicant.....	97
L'unité véhiculaire goffmanienne	98
Vers une grammaire de la communication	102
La sémantique et la syntaxe de l'ordre de l'interaction.....	105
La sémantique de l'ordre de l'interaction ou la typologie des symboles	105
La façade personnelle : le style et la manière	107
Le décor	113
Le <i>face-work</i> ou la grammaire de l'ordre de l'interaction	114
Les infractions du fou.....	117
L'incapacité à être embarrassé	119
Engagement et image de soi.....	121
La réciprocité du <i>face-work</i> comme syntaxe de l'interaction	123
Ordre grammatical et ordre rituel	128
Régulation et ritualisation : la mise au jour des formes de la socialité	132
Les rites envers la face des autres.....	133
Les rites envers ma face	137
Les rites de réparation comme point d'articulation entre les faces	139
Impasses et changement de cap	143
Seuil de scientificité et obstacle épistémologique.....	144
Des cadres de l'expérience à la relation cognitive.....	149
La définition des situations	149
La condition de félicité.....	154

CHAPITRE III : PENSER LE CHANGEMENT SOCIAL	159
Interprétation et attention.....	160
Le contre-sens d'Harold Garfinkel	161
Les leçons de la métaphore théâtrale	166
Le jeu entre la structure du <i>face-work</i> et les règles macrosociales.....	168
La quantification de la valeur de la face comme objet de l'interprétation	172
Figures de l'interprétation	175
<i>Asiles</i> ou l'ordre de l'interaction comme résistance possible à l'institution	183
L'institution totale, lieu de l'impossibilité officielle des inter- actions	184
La structure de l'institution totale.....	186
La mortification.....	188
Le discours idéologique comme justification de l'institution ...	191
Conséquences morbides pour l'individu et la vie sociale	193
Le rôle vital des adaptations secondaires dans l'asile.....	197
Se libérer du social par le social	200
Les matériaux	201
La géographie clandestine	202
Une version matérialiste de la structure communicationnelle des archives précédentes	203
Solidarité et confiance ou la reconfiguration de la dimension morale de la sympathie	205
L'égalisation des conditions comme altération sociale.....	208
Vie publique et bien commun	210
Penser politiquement l'ordre civil	211
De la philosophie des sentiments moraux à l'interactionnisme ou la reconfiguration de la sphère politique	213
L'approche écologique et l'analyse des cadres comme outils méthodologiques	217
La République des personnes	222
L'espace et l'équipement publics comme biens communs.....	224
Devenir une personne.....	227
CONCLUSION	231
BIBLIOGRAPHIE.....	237
TABLE DES MATIÈRES	247