

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
CHAPITRE PREMIER : LES TRADITIONS LATINE ET ARABE DE LA BIOGRAPHIE	
SAVANTE ARABE	31
L'humanisme et les enjeux de la biographie.....	35
Une réception tardive.....	48
La fabrique d'une œuvre.....	63
CHAPITRE II : AUX SOURCES DE LA TRADITION EUROPÉENNE DE LA	
LEXICOGRAPHIE ARABE.....	81
Brève histoire de la translittération arabo-latine.....	82
Qu'est-ce qu'une liste lexicale?.....	95
Lexicographie et représentation du monde.....	115
L'humanisme lexicologique.....	140
CHAPITRE III : LA POÉTIQUE ARABE ET L'HUMANISME RHÉTORIQUE EUROPÉEN	153
Le culte de la poésie.....	154
Un traité de métrique.....	164
La métrique arabe et l'orientalisme académique.....	184
CHAPITRE IV : L'HUMANISME ARABE VU DE ROME	193
Des humanistes arabes.....	196
<i>Adab et studia humanitatis</i>	213
Culture de l'esprit, nourriture de l'âme.....	231
CONCLUSION	257
REMERCIEMENTS.....	273
BIBLIOGRAPHIE.....	275
TABLE DES MATIÈRES	307