

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS À LA SECONDE ÉDITION .....	7
INTRODUCTION.....	9

### PREMIÈRE PARTIE TEMPS ET CONSCIENCE

CHAPITRE PREMIER: LA CONSCIENCE DU TEMPS ET SA SIGNIFICATION MÉTAPHYSIQUE .....	19
La découverte de la conscience du temps chez saint Augustin.....	20
Temps et esprit chez Bergson .....	23
La conversion du passé en avenir spirituel .....	32

CHAPITRE II: LA SPATIALISATION DU TEMPS CHEZ KANT ET SA CRITIQUE CHEZ BERGSON.....	37
La thèse kantienne : premières recherches .....	38
L'idéalité transcendante de l'espace et du temps.....	42
Les difficultés internes de la thèse kantienne .....	44
Critique de la thèse de Kant.....	49

CHAPITRE III: LE PASSÉ ET LA RÉMINISCENCE : HEGEL .....	57
La psychologie de l' <i>Erinnerung</i> .....	59
La mythologie de l' <i>Erinnerung</i> .....	64
La réminiscence, théorie du savoir .....	67
Portée spirituelle et historique de la réminiscence hégélienne .....	73

### DEUXIÈME PARTIE TEMPS ET INSTANT

CHAPITRE IV: L'INSTANT ET L'ÉTERNITÉ.....	85
Platon et Aristote : l' <i>exaiphnès</i> et le <i>nun</i> .....	86
L'instant de la théologie mystique médiévale .....	89

L'instant chez Descartes .....	94
Instant et création .....	97
<b>C</b> HAPITRE V : LA DISCONTINUITÉ DU TEMPS: INSTANT ET INTEMPORALITÉ CHEZ PROUST .....	103
Les différentes formes d'instants chez Proust.....	106
Les instants fondateurs et la découverte du moi créateur .....	110
Le narcissisme créateur de Proust.....	116

**TROISIÈME PARTIE**  
**TEMPS ET HISTOIRE**

<b>C</b> HAPITRE VI : TEMPS ET HISTOIRE CHEZ PLATON, HEGEL ET HEIDEGGER .....	125
Le concept de temps chez Platon .....	126
La critique du temps .....	127
Le salut du temps.....	128
Le temps hégélien .....	131
La temporalité selon Heidegger.....	138
Du temps à l'histoire .....	141
Vers l'historicité .....	144

<b>C</b> HAPITRE VII : HISTORICITÉ HUMAINE ET DÉPASSEMENT DE L'HISTOIRE.....	147
Le concept de décadence et celui de progrès .....	148
Critères internes et critères externes de la décadence .....	150
La déchéance humaine .....	154
L'inadéquation de l'homme à lui-même.....	157
Dépasser l'histoire .....	160
De l'historicité .....	163
Interprétation libre de l'Esprit absolu hégélien .....	166

<b>C</b> HAPITRE VIII : LE DÉDOUBLÉMENT DE L'ÉTERNITÉ : HEGEL ET BERGSON .....	169
Le renversement du platonisme chez Hegel et chez Bergson .....	170
La conception hégélienne de l'éternité .....	173
L'éternité de vie selon Bergson .....	179
Le continu et le discontinu .....	183

**QUATRIÈME PARTIE**  
**TEMPS, DEVENIR, MÉMOIRE**

<b>C</b> HAPITRE IX : HEGEL ET LE DEVENIR LOGIQUE .....	189
Les caractères du devenir logique.....	190
Devenir, commencement et déclin .....	194
L'inquiétude du devenir ?.....	198

<i>Ex nihilo nihil fit</i> .....	199
Le <i>Da-sein</i> , § 89 de l'Encyclopédie .....	199
Rapport du devenir à l'essence et la réflexion .....	200
Le devenir dans l'histoire de la philosophie .....	202
Héraclite vu par Hegel .....	202
L'autre et le devenir-autre .....	204
Conclusion.....	207
<b>CHAPITRE X : JEAN WAHL: MÉTAPHYSIQUE DU DEVENIR ET DEVENIR DE LA MÉTAPHYSIQUE .....</b>	<b>211</b>
Jean Wahl métaphysicien .....	211
Continuité et discontinuité du devenir .....	216
Les trois sens du devenir chez Bergson .....	217
<b>CHAPITRE XI : RICŒUR ET HEGEL : L'AUTRE ET LE TEMPS .....</b>	<b>223</b>
Identité et Altérité.....	225
La reconnaissance .....	229
Figures littéraires de la reconnaissance.....	231
Le tragique .....	235
Appendice: le Soi et l'existant .....	238
<b>CHAPITRE XII : CONFLIT DES MÉMOIRES, COLLISION DES DURÉES CHEZ PAUL RICŒUR .....</b>	<b>241</b>
Fondements métaphysiques de la conflictualité entre les durées .....	243
La figuration des durées dans l'ordre artistique.....	252
Le pardon et l'oubli comme formes de collisions des durées .....	253
<b>CHAPITRE XIII : JEAN-LUC MARION EN VISITE CHEZ SAINT AUGUSTIN, TEMPS ET SUJET .....</b>	<b>259</b>
Le temps.....	261
Le lieu .....	265
Questions .....	266
<b>INDEX NOMINUM .....</b>	<b>271</b>
<b>TABLE DES MATIÈRES.....</b>	<b>275</b>