

## TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS .....	7
INTRODUCTION .....	9

### PREMIÈRE PARTIE TRAVERSER LES APPARENCES

CHAPITRE PREMIER : DÉPOUILLER.....	25
« Plus il est détaché, plus il est homme » .....	26
Dégager les choses de leur matérialité, abstraire la forme intelligible ...	34
Rendre à l'esprit toute sa liberté, et aux choses leur transparence.....	43
CHAPITRE II : ÉLEVER.....	51
« La pensée a du mouvement et court ça et là » .....	52
La vision de Dieu et la béatitude de l'homme .....	61
<i>Oportet transire, oportet transcendere, oportet ascendere</i> .....	70
CHAPITRE III : UNIR .....	79
La rencontre et ses formes. questions et problèmes.....	80
Entre la volonté et l'intellect, le débat sur la béatitude.....	88
Inscrire dès à présent l'esprit dans une perspective d'unité.....	98

DEUXIÈME PARTIE  
**ÉTEINDRE L'INSAISSABLE**

CHAPITRE IV : SAISIR.....	109
L'épreuve de l'intellect devant ce qu'il ne peut saisir .....	110
« C'est quelque chose. mais ce que c'est, je ne peux le comprendre »...	117
Connaître, éteindre l'insaisissable.....	124
CHAPITRE V : S'ÉMERVEILLER.....	133
Entre étonnement et admiration, l'intellect devant l'incompréhensible et l'insaisissable .....	134
Le regard converti, la création transfigurée.....	141
La puissance merveilleuse des paroles humaines .....	149
CHAPITRE VI : CHERCHER.....	157
« Parce que cela est caché » .....	158
Entretenir le désir d'une vérité toujours inaccessible .....	166
L'amour retrouvé, l'étreinte infinie .....	173

TROISIÈME PARTIE  
**LAISSER RÉSONNER LA PAROLE**

CHAPITRE VII : CHERCHER.....	183
Percevoir au-dedans, accueillir la parole .....	184
L'héritage augustin .....	193
Lire, interroger et se taire. les formes de l'écoute .....	202
CHAPITRE VIII : PRÊCHER .....	211
« Prêcher de manière intellectuelle ».....	212
Prédication et exégèse .....	220
Enseigner le <i>Verbe fait chair</i> , dire la parole inexprimable .....	229
CONCLUSION .....	239
INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES .....	245
LES ACTES DE L'INTELLECT. TABLEAU RÉCAPITULATIF .....	249
TABLE DES MATIÈRES .....	251