

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
Les philosophes et Hume (9); le plaisir de philosopher (12); jeunesse et maturité(13); la continuité de l'œuvre (14); humour et déception ; comment lire Hume ? (24)	
CHAPITRE PREMIER : <i>Une Science Nouvelle</i>	27
Fonder une science nouvelle: le projet du <i>Traité</i> ; poursuite et affinement dans la suite de l'œuvre (28);	
La défense de la philosophie spéculative: philosophie facile et philosophie abstruse; de l'utilité de la philosophie (32);	
Une science précise: philosophie naturelle et philosophie morale; précision et scepticisme (42);	
La question fondamentale de l'empirisme: mathématiques et physique chez Newton; l'énigme de la méthode expérimentale (51);	
Le XVIII ^e siècle et la critique de l'évidence (57);	
Méthode expérimentale et science morale: le vocabulaire; la méthode; la matière de la philosophie morale (60);	
L'analyse humienne des mathématiques: la connaissance au sens strict; les idées mathématiques; la géométrie, science impré- cise; le simple et l'impression (67);	
L'impression comme expérience radicale: l'expérience comme règle; la critique de l'expérience; l'idée de l'expérience pure (76);	

La science première de la nature humaine : les divisions de la connaissance humaine ; une fondation naturaliste ; un principe inconnaissable par soi ; la philosophie n'est pas la psychologie (80)

CHAPITRE II : *L'Expérience-Impression* 94

Le renouvellement de la théorie des idées : la critique de la doctrine des idées par Reid ; faut-il sauver Hume ? ; de l'idée à l'impression : le principe empiriste ; l'impression est une perception (94) ;

Sentir et penser : l'impression n'est pas représentative ; antériorité et ressemblance ; du réel au possible ; la pensée comme absence (100) ;

L'impression comme origine : vive ; simple ; ni interne ni externe ; une existence primitive et absolue ; impression simple et impression complexe ; la source de la détermination (110) ;

La doctrine fondamentale de l'atomisme : l'impression est une existence séparée, périssable, différente ; le principe de l'analyse ; toute relation est une fiction (123) ;

Une conscience sans subjectivité : *cogito* et impression ; le moi en question ; la pensée est aveugle à sa propre origine (130) ;

Une science sceptique : la genèse de l'esprit (133)

CHAPITRE III : *La Genèse de l'Entendement* 137

Expérience et genèse : les divers sens de l'expérience ; l'esprit comme supplément ; le premier livre du *Traité* (137) ;

L'espace et le temps ou l'esprit phénomène : la question de la divisibilité à l'infini ; des formes sensibles a posteriori ; coexistence et succession ; une manière d'apparaître ; l'esprit comme succession et synopsis (142) ;

La croyance naturelle de la mémoire : expérience passée et expérience future ; rétention et mémoire ; la vivacité du passé (149) ;

Une solution sceptique au problème de la causalité : les relations naturelles et les relations philosophiques ; trois principes et

- sept relations ; la structure de l'inférence causale ; une analyse sceptique(154) ;
- L'inférence causale, transition de l'imagination : la conjonction constante ; association et observation ; l'expérience passée, cause de l'inférence ; l'habitude, principe de la nature humaine (162) ;
- La croyance, mystère de la philosophie : est une idée vive ; une manière de concevoir ; une quasi impression ; la nécessité comme impression de réflexion ; le soi de l'entendement ; la liaison n'est pas dans les choses, mais dans l'esprit ; la liaison n'est pas dans la raison (169)
- L'association et la production de l'ordre : une science causale et sceptique de l'esprit ; l'association, principe ultime ; séparer et unir ; l'ordre comme effet ; l'imagination productrice ; l'idée abstraite (182)

CHAPITRE IV : *Le Monde et le Moi*..... 193

- Le problème de l'identité : la fiction ultime ; *Traité* I, 4 (193) ;
- La critique de la notion de substance : de Locke à Hume ; identité de l'objet et identité du sujet (194) ;
- Les fictions de la croyance sensible : existence continue et extériorité ; constance et cohérence ; les trois fictions de la durée, de l'objet, de l'existence continue ; la philosophie au rouet (201) ;
- L'idée de monde (213) ;
- L'énigme de l'idée du moi : le moi impensable ; succession et identité ; la fiction ultime (215) ;
- Le moi pratique : de l'identité intellectuelle à l'identité passionnelle ; pourquoi les passions sont-elles subjectives (224) ;
- L'économie du plaisir : plaisir et douleur ; la liaison hédonique ; l'association des passions (229) ;
- Le moi hédonique : l'orgueil et l'humilité ; plaisir et imagination (236) ;
- Autrui : l'amour et la haine ; la sympathie (240) ;
- Les trois principes de la nature humaine : l'imagination, le désir et la sympathie(244)

Michel Malherbe, *La philosophie empiriste de David Hume*

© Librairie Philosophique J. Vrin, 2001

CHAPITRE V : <i>Nature et règle</i>	247
Le problème de la raison : la nature comme tendance et transition ; l'idée d'une raison naturelle ; peut-on être empiriste ? (247) ;	
Le goût et la raison : le sentiment du beau apprécié par plaisir et déplaisir ; la valeur ; le jugement et le goût ; la délicatesse et l'universalité du goût ; la critique (252) ;	
Le sens moral : plaisir et obligation ; la question de l'origine de la morale ; le sentiment moral ; un plaisir désintéressé ; sympathie et bienveillance ; les motifs moraux ; l'obligation (260) ;	
L'utile et l'agréable : le mérite moral, les quatre sortes de qualités ; que Hume n'est pas utilitariste ; égoïsme et sentiment d'humanité ; (272) ;	
La raison comme cause naturelle : un pouvoir théorique indifférent ; pratiquement inactif ; au service de la passion ; l'industrie de la raison ; la généalogie de la justice ; l'utilité du général ; la passion calme (277) ;	
Les règles nécessaires : la naturalisation de la logique ; les liaisons nécessaires ; règle et probabilité ; abus de l'imagination, abus de la règle ; les règles correctives (289) ;	
La raison compromis de la nature : la prudence de la raison ; correction et tempérance (303)	
CHAPITRE VI : <i>La Science de la Nature Humaine</i>	309
La possibilité d'une science sceptique : des principes connus par leurs effets ; le plaisir et l'utilité de l'étude ; un scepticisme positif (309) ;	
L'efficacité méthodique d'une science sceptique : une méthode critique ; réduire les disputes verbales : liberté et nécessité ; forger une analyse critique du témoignage : la question du miracle ; déterminer les limites de la connaissance : la question de la Providence (314) ;	
Une science expérimentale des phénomènes moraux : non méta- physique, phénoménale, même touchant l'esprit humain ; levant la confusion du fait et du droit (323) ;	
La science du normatif : la genèse du droit à partir du fait ; l'histoire naturelle de la religion ; l'histoire naturelle du poli- tisme ; la critique du contrat primitif ; la genèse du gouver- nement ; la moralité publique : obéissance et résistance (327) ;	

La science de l'histoire: Hume historien; l'espace causal de l'histoire; une connaissance probable; vérifier le passé: une science critique est-elle possible?; la circonstance; le hasard et la nécessité (339); La raison dans l'histoire (353)	
CONCLUSION	355
Qu'il y a de l'ordre; que l'ordre ne doit pas être compris finalement; l'ultime bataille dans les <i>Dialogues</i> : la critique sceptique de la finalité	
BIBLIOGRAPHIE	369
TABLE DES MATIÈRES	379