TABLE DES MATIÈRES

| 7 |
|----|
| 7 |
| 13 |
| 24 |
| 39 |
| 39 |
| 40 |
| 44 |
| 48 |
| 50 |
| 53 |
| 55 |
| 62 |
| |
| 65 |
| |
| 71 |
| 74 |
| 79 |
| 85 |
| 85 |
| 90 |
| 92 |
| |

| Dissymétrie de nos attitudes à l'égard de la peine et de |
|--|
| la joie |
| Que la maîtrise de la peine est admirable |
| De la dynamique des sentiments aux distinctions |
| sociales |
| L'influence du goût pour la beauté de l'apparence |
| d'utilité |
| Le conflit entre socialité et moralité : un luxe |
| CHAPITRE III. L'ANALYSE DU SENS DU MÉRITE |
| L'importance des conséquences |
| Comment l'évaluation du mérite dépend de celle de la |
| propriété |
| Jusqu'où va l'analyse? |
| Quelle méthode pour l'analyse? une théorie de |
| la réponse |
| Persistance d'un biais conséquentialiste |
| Approbation du mérite et sympathie illusoire |
| Vérifier la correction? |
| Le contenu du mérite et du démérite |
| Considérations fonctionnelles sur le mérite |
| CHAPITRE IV. LA CONDITION SOCIALE DE |
| LA CONSCIENCE |
| Le miroir de la sympathie |
| La « référence secrète » au jugement des autres |
| Condition de distinction des personnes et problème |
| d'identité |
| Comment distinguons-nous être blâmé de fait et mériter |
| le blâme? |
| Le spectateur dans les situations d'invisibilité et |
| d'exposition à la réputation |
| Un sentimentalisme substantiel ou formel? |
| Vanité et duperie de soi |

| TABLE DES MATIÈRES | 287 |
|---|-----|
| CHAPITRE V. L'INCONSTANCE ET SES REMÈDES | 189 |
| Faiblesse et contrôle de soi | 189 |
| Les règles : une solution à l'aveuglement et à | |
| l'inconstance? | 194 |
| La prudence : une disposition ordinaire au contrôle | 207 |
| La maîtrise de soi : à haut degré, une disposition | |
| extraordinaire | 217 |
| CONCLUSION. LES SENTIMENTALISMES ANCIENS ET | |
| NOUVEAUX | 231 |
| Qu'est-ce qu'être sentimentaliste? | 231 |
| Un sentimentalisme avec ou sans raisons? | 241 |
| « The original constitution of our frame » | 267 |
| BIBLIOGRAPHIE | 271 |
| Table des matières | 285 |