

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT.....	5
AVANT-PROPOS.....	7
SECTION I – A L'ENSEIGNE DU SIGNE.....	13
1. La nature axio-logique de l'homme.....	13
2. La nature logo-théorique de l'homme	18
3. L'homme n'est pas techno-logue.....	20
4. L'essence double du langage humain	22
5. Le monde et l'histoire ou la double métamorphose de l'espace et du temps.....	27
6. L'homme le plus humain	33
7. La science logo-théorique.....	36
8. L'émergence phénoméno-logique de l'essence langagière de l'homme	39
9. L'inscription symbolique et anthropologiste de la technique.....	43
10. Le modèle marxiste de l'anthropo-logie accomplie	50
11. L'indigence anthropo-logiste	55
SECTION II – LA TECHNIQUE INASSIGNABLE.....	59
1. Science, technique et techno-science.....	59
2. La fin de l'ontologie et la secondarité techno- logique de la philosophie.....	69
3. La technique n'est pas de l'ordre du symbole	78
4. Technochronies et primat du futur.....	84
5. Pré-histoire, post-histoire.....	90
6. Le technocosme	95
7. Manipulation de l'homme et insuffisances de l'anthropologisme instrumentaliste	106
8. L'illusion d'un évolutionnisme anthropocentré.....	117

9. L'impossible inscription de la technique	120
10. Renversement d'inscription : de l'idéologie à l'informatisation	122
11. Technophobie philosophique	128
SECTION III – LE RÈGNE TECHNIQUE.....	135
1. Un règne spécifique	135
2. Une croissance autonome aveugle.....	139
3. Techno-évolution	146
4. Histoire et mutation	154
5. La clôture informatique du système	161
6. Le principe anti-théorique et la plasticité de l'être ..	171
7. L'impératif an-éthique du règne technique.....	173
8. La réaction anti-techniciste.....	178
9. Transcendance noire	181
SECTION IV – ENTRE SIGNE ET TECHNIQUE	197
1. La technique hors de l'éthique.....	197
2. Enjeu : l'éthicité.....	201
3. Le critère de la sauvegarde de la sensibilité éthique	203
4. La source de l'éthicité et la prudence	208
5. L'homme, médiateur du signe et de la technique ...	215
6. D'une philosophie de la technique	219
7. Le signe, la technique et le politique	226
8. L'Occident technicien et le « dialogue des cultures »	236
9. Un humanisme sans illusions.....	244
POSTFACE DE 2017.....	247
<i>Consonances : des interrogations et des critiques qui n'ont pas changé</i>	249
<i>Dissonances : l'abandon d'un style philosophique essentialiste et littéraire.....</i>	251
<i>Le posthumain et la volonté supposée bonne du transhumanisme.....</i>	252
<i>Aujourd'hui et demain, le trans/posthumanisme</i>	257
OUVRAGES CITÉS	263
TABLE DES MATIÈRES	267