

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
La tension normative entre le féminisme et le multiculturalisme	7
Crise du multiculturalisme et crise du féminisme	13
Le féminisme multiculturel	17

PREMIÈRE PARTIE

POURQUOI LE FÉMINISME DOIT-IL ÊTRE MULTICULTUREL ?

CHAPITRE PREMIER : LA CRITIQUE FÉMINISTE LIBÉRALE

DES DROITS CULTURELS	29
« Le multiculturalisme nuit-il aux femmes ? »	31
Un article inaugural et polémique	31
Changer de regard sur la « culture » : la thèse discontinuiste d’Okin	35
« <i>L’égalité entre les groupes, la liberté au sein des groupes</i> », une équation impossible pour les femmes?.....	37
Féminisme libéral et multiculturalisme libéral, l’inspiration rawlsienne	37
Prendre au sérieux les racines culturelles de la discrimination sexiste.....	44
Les droits de sortie, la fausse promesse des libéraux pluralistes.....	49
Droits de sortie et libéralisme pluraliste.....	49
Le sexisme, chose tolérable pour les libéraux pluralistes	56
Des droits de sortie irréalistes	59
La subjectivité libérale au prisme de la thèse discontinuiste.....	65
Séparer le principe féministe du principe multiculturaliste pour trancher en faveur du premier	65
Le sujet contre le groupe, ou la relativisation morale et ontologique des appartenances collectives.....	67

CHAPITRE II : RETOUR SUR LES FONDEMENTS NORMATIFS

ET ONTOLOGIQUES DU MULTICULTURALISME.....	73
Le multiculturalisme <i>lato sensu</i> ou la résistance à l’impérialisme culturel	76

Le retour aux sources : la politique de la différence d'Iris Marion Young	76
Ontologie holiste et typologie pluraliste de l'oppression.....	78
L'impérialisme culturel revisité par la phénoménologie critique de Young	85
Les valeurs épistémique et morale des cultures minoritaires.....	88
Le multiculturalisme <i>stricto sensu</i> : de la politique de la différence aux politiques de la reconnaissance, et retour.....	93
Des groupes marginalisés aux groupes nationaux.....	93
Influence de la controverse entre libéraux et communautariens sur les théories du multiculturalisme	96
Retour à la politique de la différence : penser la différence culturelle comme un handicap	109
CHAPITRE III : LA CRITIQUE POSTCOLONIALE DU FÉMINISME LIBÉRAL.....	117
Le féminisme libéral, un avatar du féminisme colonial?.....	118
Le précédent historique du féminisme colonial	118
Politisation du genre, dépolitisation de la culture	123
Féminisme libéral-universaliste et essentialisme culturel	126
L'obsession des « traditions iconiques », symptôme de l'attitude coloniale.....	126
La « femme musulmane », nouvelle icône victimaire.....	130
Des préjugés du féminisme universaliste	132
La perception des féministes universalistes est-elle arrogante?.....	132
Préjugé ethnocentrique et négation de l'agentivité politique	135
Préjugé ethnocentrique et négation de l'agentivité morale	137
Préjugé séculariste et sectarisme libéral.....	141
L'ambivalence normative des critiques postcoloniales : déconstruire ou tolérer?.....	145
Suffit-il de politiser la culture pour fonder le féminisme multiculturel?.....	145
Déconstruire le préjugé ethnocentrique ou tolérer la valeur des croyances minoritaires?.....	147

DEUXIÈME PARTIE

COMMENT LE FÉMINISME PEUT-IL ÊTRE MULTICULTUREL ?

CHAPITRE IV : FÉMINISME MULTICULTUREL I.	
LA SYNTHÈSE INSTITUTIONNELLE DE L'ACCOMMODEMENT TRANSFORMATEUR	157
« Mes droits ou ma culture », un dilemme politiquement imposé et moralement inacceptable.....	159

Le paradoxe de la vulnérabilité multiculturelle, conséquence du culturalisme réactif.....	159
Les femmes au cœur du paradoxe de la vulnérabilité multiculturelle.....	162
Sortir des impasses de la logique dichotomique	165
Les vertus de l'accommodement transformateur.....	169
La gouvernance conjointe	169
Avantages et inconvénients des types existants de gouvernance conjointe.....	171
La solution inédite de l'accommodement transformateur.....	177
Les zones d'ombre de l'accommodement transformateur.....	182
L'objection technique : l'accommodement transformateur est-il une solution réaliste d'un point de vue féministe ?	182
L'objection normative : un parti-pris libéral ambigu	187
L'objection sociale : une vision réductrice des minorités ethno-religieuses.....	190
 CHAPITRE V : FEMINISME MULTICULTUREL II.	
LA SYNTHÈSE CONCEPTUELLE DU MULTICULTURALISME	
SANS CULTURE.....	197
Le multiculturalisme, une «camisole de force culturelle»?.....	198
Les terrains britanniques d'observation du multiculturalisme : défense culturelle et mariages forcés	198
<i>What's wrong with essentialism ?</i>	203
Une révision conceptuelle inspirée de la critique féministe	209
L'essentialisme culturel d'un point de vue théorique.....	209
Penser la « culture » sur le modèle du « genre ».....	212
De l'incapacité culturelle à la discrimination indirecte.....	215
De l'autonomie à l' <i>agency</i>	218
Promouvoir la tolérance multiculturelle sans recourir aux droits collectifs.....	220
Promouvoir la tolérance en limitant l'interventionnisme politique..	220
Revenir à une conception individuelle des droits culturels.....	226
Le multiculturalisme sans culture, une synthèse manquée?	230
Objections féministes	231
Objections multiculturalistes.....	234
 CHAPITRE VI : FEMINISME MULTICULTUREL III.	
LA SYNTHÈSE DÉLIBÉRATIVE.....	
La culture en contexte.....	242
De la « culture » aux pratiques culturelles	242
La circulation interculturelle des normes patriarcales.....	244
Du contexte à la délibération.....	248

Les vertus de l'enquête délibérative	251
L'accommodement respectueux des droits.....	251
Illustrations pratiques de l'accommodement respectueux des droits.....	256
Le féminisme multiculturel, entre consensus et compromis	260
Critique de la conception libérale de la délibération.....	260
Légitimité démocratique et interprétation agonistique de la délibération.....	264
Echec et succès des compromis culturels.....	270
Les fondements normatifs des compromis culturels	278
CONCLUSION.....	287
INDEX.....	291
TABLE DES MATIÈRES.....	303